

Geachte relatie,

Dit is de negende infobrief van de YAMAHA Muziekschool. Wij willen u door middel van deze infobrief graag op de hoogte houden van de ontwikkelingen binnen de Yamaha Muziekschoolafdeling

Vincent de Leur



Eddy Lammers van Rhythm & Music in Zwolle ondertekent in aanwezigheid van Vincent de Leur het franchisecontract en is daarmee de nieuwste YAMAHA muziekschool in de Benelux.

Nieuwe YAMAHA Muziekschool in Zwolle

Eddy Lammers (Rhythm & Music Zwolle) heeft het franchisecontract met de YAMAHA Muziekschool getekend. Daarmee hebben we een nieuwe YAMAHA Muziekschool erbij. De bestaande privé muziekschool wordt de komende tijd omgevormd tot een YAMAHA muziekschool, de docenten hebben seminars gevolgd en ook zullen de kindercursussen zoals Robbie en Muzikale Peuterpret worden aangeboden.

Muziekschool CKB Bergen op Zoom ondertekent samenwerkingsovereenkomst

Op vrijdag 30 maart 2007 heeft Cees Meijer van het CKB in Bergen op Zoom het samenwerkingscontract ondertekend. Intussen volgden drie docentes het seminar Muzikale Peuterpret door Marie-Cecile Kocken, onder hetzelfde dak. Het CKB gaat in september van start met de cursus "Robbie" en "Muzikale Peuterpret". Ook gaat de muziekschool samen met het Roncalli College in Bergen op Zoom een Blazersklas beginnen. Dit zal een uniek project worden omdat de leerlingen de muziekinstrumenten en lessen gratis zullen gaan krijgen. De muziekschool en gemeente en middelbare school stellen hiervoor middelen ter beschikking.



Muziekschool Gemert-Bakel ondertekent samenwerkingsovereenkomst



Op 12 april jl. heeft de heer John de Goede, directeur van Stichting Muziek-School Gemert-Bakel het samenwerkingscontract met de YMS ondertekend. Deze muziekschool gaat met het Commandrij College in Gemert samen een blazersklas opzetten en ook zal er binnen de muziekschool gewerkt gaan worden met enkele YAMAHA methodes. De heer de Goede is sinds kort directeur in Gemert, daarvoor was hij o.a. directeur van de muziekschool in Venlo waar hij destijds ook een samenwerkingsovereenkomst met de YMS had getekend. We wensen de heer de Goede veel succes in Gemert.

Schaersvoorde Winterswijk



Jij in onze Blazersklas?

CHRISTELIJK COLLEGE  SCHAEERSVOORDE

YAMAHA Blazersklas: "Open dagen" op middelbare scholen.

De afgelopen weken zijn we zeer actief betrokken geweest bij de presentatie van de YAMAHA Blazersklas op diverse middelbare scholen. Onder andere op het Christelijk Schaersvoorde College in Winterswijk alwaar RTL4 opnamen heeft gemaakt voor een reportage voor het programma "4 in het land". Deze korte reportage is op internet nog te zien. (www.4inhetland.nl) (en dan archief). Steeds meer scholen maar ook verenigingen tonen interesse in de Blazersklas. Er zijn daarnaast ook enkele muziekscholen die binnen de muziekschool en op middelbare scholen een Blazersklas gaan opstarten. We verwachten in september 2007 zo'n 34 Blazersklassen te hebben.

Inhoud:

1. Nieuwe YAMAHA Muziekschool in Zwolle
2. CKB Bergen op Zoom nieuwe partner
3. Muziekschool Gemert nieuwe partner
4. YAMAHA Blazersklas Open Dagen op scholen
5. YMS Hoogeveen
6. Keys4Muziek info
7. Seminar Blazersklas
8. Blazersklas in Bergen op Zoom gratis!!
9. seminars-agenda
10. KeyboardClass

YAMAHA Muziekschool Hoogeveen

April 2006, Marianne en Ton Leerentveld van Free Time Music in Hoogeveen starten naast hun muziekwinkelactiviteiten met muzieklessen o.b. de YAMAHA concepten. We kunnen spreken van een vliegende start, mede te danken aan de plezierige en grondige voorbereiding in samenspraak met YAMAHA. Onze muziekschool voorzien van 4 lokalen, wordt nu binnen 1 jaar na de start alweer te klein! Tijd dus om uit te zien naar een grotere locatie. In een markt waarin de muziekhandelaren elkaar dood concurreren op prijs en de traditionele muziekscholen vaak nog worden gesubsidieerd, hadden we dat eigenlijk niet durven dromen. Toch hebben we onze plek weten te veroveren en hebben we vergeworpen plannen t.a.v. verdere groei, maar daarover in een volgende nieuwsbrief meer.

Het succes van onze muziekschool kan naar onze mening verklaard worden door een aantal zaken. Zo worden om te beginnen de groepsmethodieken van YAMAHA door vriend en vijand gewaardeerd. Niet zelden horen we dat deze methodieken de enige echte groepslesmethodieken in de markt zijn. Hoewel we in prijs tot de duurere scholen in de omgeving behoren, zijn onze lestijden wel ruimer dan die van de concurrentie. Zo duurt een les altijd minimaal 30 minuten. De maximale lestijd is 1 uur. Deze tijden gelden zowel voor individuele lessen als voor de groepslessen.

Verder besteden we bij de werving en selectie extra aandacht aan de achtergrond van de docenten. Zo zijn al onze docenten weliswaar aan het conservatorium geschoold, maar zijn zij (zo mogelijk nog belangrijker) allen uitvoerend muzikant en staan dus met beide voeten in de dagelijkse (muziek)klei. Dit wordt door onze leerlingen als een absoluut voordeel gezien t.o.v. docenten aan andere muziekscholen, die niet zelden zelf nooit op het podium staan (de uitzonderingen daar gelaten). O.a. de didactische vaardigheden van onze docenten worden d.m.v. de YAMAHA Seminars verder ontwikkeld.

Ter promotie houden wij o.a. ieder kwartaal Open Huis waarvoor we uitgebreid de publiciteit zoeken. In grote mailingshots (30.000 ex.) en advertenties prijzen we onze school aan en nodigen we iedereen uit voor een gratis proefles. Tijdens het Open Huis verzorgen al onze docenten proefflessen en wordt er tussen de bedrijven door opgetreden door zowel de leerlingen als onze docenten op ons (pop)podium. Uit een in onze opdracht recent uitgevoerd marktonderzoek is zeer veel bruikbare informatie naar voren gekomen, die zijn beschreven in ons Businessplan op basis waarvan wij onze groei realiseren. Zo bleek tijdens een recent gehouden overleg tussen YAMAHA en haar Nederlandse franchisescholen, dat wij in ons korte bestaan al zijn uitgegroeid tot de grootste YAMAHA muziekschool van Nederland gelet op het aantal leerlingen dat daadwerkelijk volgens de YAMAHA methodes les krijgt. Wij zijn er dan ook van overtuigd dat de aanbevelingen uit ons Businessplan en onze wijze van Marketing ook andere (potentiële) YAMAHA Muziekscholen tot voordeel kunnen strekken. Die kennis en kunde stellen we in het belang van de groei van de YAMAHA Muziekscholen als geheel, graag ter beschikking. Bent u geïnteresseerd, schroom dan niet en neem contact met ons op. Tien tegen een dat ook u (nog) profijtlijker kunt werken als (nieuwe) YAMAHA Muziekschool.

YAMAHA Muziekschool Hoogeveen

0528 234512 | 06 52381523

www.yamahamuziekschoolhoogeveen.nl



Seminar Keys4Music boek 2

De unieke pianomethode Keys4Music bestaat uit drie delen. De docenten krijgen seminars aangeboden over elk boek afzonderlijk. Onlangs heeft David Andruss een seminar gegeven over boek 2. De progressie is overduidelijk. De pianodocent Evert Mostert van de Veldhovense Muziekschool is al met een groep leerlingen aan boek 2 begonnen. De aanwezige pianodocenten hebben ook een les van Evert Mostert bijgewoond. Het seminar werd gegeven op de muziekschool in Veldhoven waar we de beschikking hadden over het leslokaal van Evert Mostert. De piano's stonden daar al in de ideale opstelling klaar. Alle stukken uit boek 2 werden doorgenomen en de docenten moesten ook proeflessen aan elkaar geven.



Seminar Blazerklas 20 en 21 april jl.

Het was wederom een succesvol seminar; de 15 deelnemers waren na drie uur in staat om op een voor hen vreemd instrument 5 tonen te spelen. Een ervaring die hen helpt te begrijpen hoe de Blazersklas kan functioneren. Marion Zwanenberg kwam zaterdag vertellen over haar ervaringen met de Blazersklas in Rosmalen. Niet alleen de positieve kanten maar ook de dingen waar ze tegen aan is gelopen. Het seminar werd dit keer gegeven door Wolfgang Feuerborn (vrijdag) en Hugo Loosveld (vrijdag en zaterdag). Hugo Loosveld is een Nederlandse docent die al jaren in Hannover werkt en dirigent is van enkele orkesten en sinds enkele jaren Blazersklassen heeft. Het feit dat de seminars daarmee in het Nederlands kunnen worden gegeven wordt als erg prettig ervaren. Inmiddels zijn er de nodige verenigingen en scholen die in september aan de slag gaan met de Blazersklas.



Uniek: Blazersklas in Bergen op Zoom gratis!

Op het Roncalli College in Bergen op Zoom zal de Blazersklas gratis zijn; ondanks al onze rekenmodellen en voorbeelden heeft de directie van deze school besloten om de Blazersklas geheel gratis te maken voor de leerlingen. Men hoeft alleen een borgsom te betalen voor het instrument dat men in bruikleen krijgt. De muziekschool in Bergen op Zoom (zie blz. 1) doet ook mee aan dit project; vakleerkrachten van de muziekschool worden bij de Blazersklas betrokken en de leerlingen zullen ook de mogelijkheid krijgen om op de muziekschool lessen te volgen als "verdieping" van de lessen.

De interesse in een gratis Blazersklas is natuurlijk groot; men moet natuurlijk de financiële middelen hebben maar vooral de "wil" om het zo te doen. Dat de directeur zelf muziekdocent is zal wellicht hebben bijgedragen aan deze opzet...!?

Misschien is hiermee de eerste stap gezet naar meer gratis Blazersklassen in Nederland.

In Essen (Ruhrgebied Duitsland) wordt een instrument leren spelen een verplicht vak op de school. Ideaal voor de kinderen, zo komen ze in aanraking met muziek maken en dat bevordert het intellect, het doorzettingsvermogen en de sociale vaardigheden. Muziek maken "moet" !

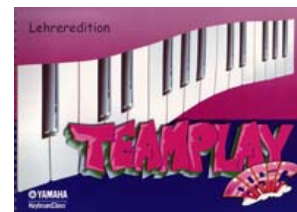
Agenda Seminars komende jaren.

We zullen binnen enkele weken een agenda hebben voor alle seminars voor het komende schooljaar 2007 / 2008.

Ook zullen we de aanmeldingseisen verscherpen. Deelnemers krijgen een aanmeldingstest welke ze moeten maken. Daarbij komt zowel de instrumentale vaardigheid alsook de theoretische kennis aan bod. Men moet ook een geluidsoptname maken en opsturen ter beoordeling.

YAMAHA probeert zo de kwaliteit optimaal te houden en te verbeteren waar mogelijk. Men zal zich ruim van te voren kunnen opgeven voor een seminar, in de toekomst zelfs via Internet.

Op deze manier kunnen we een constante aanbrenge in het aanbod van seminars.



KeyboardClass

Inmiddels hebben enkele muziekdocenten van middelbare scholen interesse getoond in de methode KeyboardClass. Deze methode werkt met de boeken Teamplay.

Leerlingen leren niet om keyboard te spelen, maar ze leren muzikale idiomen te begrijpen en toe te passen met behulp van het keyboard.

We zullen voor de zomervakantie of vlak daarna een seminar organiseren in Nederland voor deze docenten. Er zijn steeds meer keyboards aanwezig in het muzieklokaal. Meestal ter vervanging van het aloude Orff instrumentarium.



Bela Bartok: het muziekonderwijs van een kind begint bij de geboorte van de moeder

Inmiddels is het alweer meer dan 4 jaar geleden dat we de YMS in Nederland opnieuw "op poten" werd gezet.

Inmiddels hebben we zo'n 16 samenwerkingspartners en 5 franchisepartners. Het aantal leerlingen die les hebben met een YAMAHA methode is gegroeid van zo'n 300 naar 1350.

Voor de laatste twee jaar is het hard gegaan. Als we daarnaast de projecten als Blazersklas in ogenschouw nemen mogen we spreken van succesvolle jaren waarin we veel hebben bereikt. Maar er is nog een lange weg te gaan: nog lang niet iedereen maakt muziek ! en dat is ons doel...zoveel mogelijk mensen aan het muziek maken krijgen!



Impressum

Uitgave:
YAMAHA Music Central Europe,
branch Benelux
Verantwoordelijk voor de inhoud:
Vincent de Leur,
manager music education
Samenstelling en teksten:
Vincent de Leur

Druk: Drukkerij Kampert, Oss

YAMAHA Music Central Europe,
branch Nederland
Clarissenhof 5b
4133 AB Vianen
www.yamaha.nl

Voor meer informatie : vincent.de.leur@yamaha.nl